

Новожилова Татьяна Фёдоровна, воспитатель высшей квалификационной категории.

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
ПЕЧЕНГСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №1»

Пгт. Никель

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ**

### **«ЕСТЬ В ЛЕСУ ПОД ЕЛКОЙ ХАТА»**

**ПЛАТОН ВОРОНЬКО**

**(заучивание стихотворения с опорой на мнемотаблицу)**

*Аннотация: Конспект занятия по развитию связной речи для детей подготовительной к школе группы. Цель: развитие навыков связной речи (заучивание стихотворения с опорой на мнемотаблицу). Основные задачи: познакомить с новым стихотворением П. Воронько, помочь запомнить стихотворение, обогатить знания детей сведениями о зиме, об образе жизни медведей.*

Предварительная работа.

1. Познавательное занятие + развитие речи «Дикие животные – обитатели лесов».
2. Работа в книжном уголке:
  - а) Иллюстрации с изображением диких животных «Дикие животные» (рассматривание, название; описательные загадки о животных «Кто живет в лесу»).
  - б) Чтение книг о диких животных «Волчишко», «Белочка - умелочка», «Медвежата» и др.
  - в) Рассматривание иллюстраций со следами животных в лесу.
3. Наблюдение на прогулках: следы птиц и животных на снегу.
4. Дидактические игры:
  - а) «Назови ласково».
  - б) «Подбери признак» (волк, медведь, заяц – какой? лиса, белка, мышь – какая?)
  - в) «Один – много».
  - г) «Угадай голоса животных, птиц» (книга с записью голосов).
  - д) «Назови: чей хвост? голова? лапы? ноги?» – притяжательные прилагательные.
  - е) «Выбери нужное действие» (понимание значения глаголов: белка прыгает с дерева, медведь подошел к берлогу и т. д.)
5. Подбор родственных слов: медведь, медведица, медведи, медвежонок, медвежонок, медвежий и т.д.
6. Физкультминутки, пальчиковые гимнастики, психологические этюды.

Художественная литература:

(чтение и рассматривание иллюстраций в книгах)

1. «Обновки», «Пирог» - Платона Воронько.
2. «В лес по загадки», «Иду я по лесу» - Н. Сладков.
3. «Год в лесу» - И. Соколов-Микитов.
4. Атлас родной природы «Животные леса» - Е.Т. Бровкина, В.И. Сивоглазов.
5. «Лесные детеныши» - В. Бианки.
6. «Краски природы» - В.А. Корабельников.
7. «Лесная мозаика» - В. Зотов.

Заучивание стихотворения

**«Есть в лесу под елкой хата» - Платон Воронько**

Цель: развитие навыков связной речи (заучивание стихотворения с опорой на мнемотаблицу).

Задачи:

Обучающие:

1. Познакомить с новым стихотворением П. Воронько, помочь запомнить стихотворение.
2. Учить отвечать на вопросы простыми распространенными предложениями.
3. Работать над выразительностью речи.

Познавательные:

1. Обогащать знания детей сведениями о зиме, об образе жизни медведей.

Воспитательные:

1. Воспитывать у детей бережное и заботливое отношение к родной природе.

Материал: мнемотаблица к стихотворению П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата», иллюстрации со следами птиц и зверей, книга «Голоса животных и птиц», зрительная гимнастика, картинки рыб и бочонка меда.

## Ход занятия:

### Организационный момент:

Дети стоят в кругу.

1. Загадка (чтение) «Хоть сама и снег, и лед, а уходит слезы льет». *Дети отвечают зима.*

а) подбор родственных слов: зима- зимушка, зимулька, зимний, зимовье, зимник, зимородок. (объяснить значение подчеркнутых слов)

б) подбор прилагательных к слову зима – какая? (блестящая, хрустящая, белая, холодная, белоснежная, красивая, сказочная и т.д.)

2. Дети, а что можно увидеть на свежавыпавшем снегу? – (следы животных, птиц, людей).

### Основная часть.

Вот давайте и отправимся с вами по зимнику в лес, и попробуем отгадать, какие же звери и птицы живут в лесу.

1. Нео книга «Голоса птиц, зверей». Звучат голоса обитателей леса, дети поднимают определенный след – отгадку.

2. Загадки детям:

По следу бежит, петляет

К лету шубку он меняет.

На снегу его не видно

Волку и лисе обидно (заяц)

Дети поднимают изображение следа зайца.

Этот зверь сильнее всех

Носит мягкий толстый мех

Любит ягоды и мед.

Разозлится – заревет

А когда зима настанет,

То следов его не станет. (медведь)

Дети поднимают изображение следа медведя.

3. - Дети, как вы думаете чьих следов мы не увидим в зимнем лесу? (медвежьих).

- Подберите слова – родственники к слову медведь: медведи, медведица, медвежонок, медвежонок, медвежата, медвежий.

-А что же делают медведи зимой? (спят в берлоге)

4. Пальчиковая гимнастика «Дикие животные».

а) Это зайчонок

Это бельчонок

Это лисенок

Это волчонок

А это идет ковыляет спросонок

Бурый, мохнатый, смешной

медвежонок

б)- Здравствуй, зайчонок

- Здравствуй, бельчонок

- Здравствуй, лисенок

- Здравствуй, волчонок

- Здравствуй, мохнатый, смешной, медвежонок

(загибают пальцы на левой и правой руках начиная с мизинца)

в) У каждой мамы малыши все красивы, хороши (сжимают и разжимают ладошки)

5. Хотите узнать, что же происходит в медвежьей берлоге?

Чтение стихотворения П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата» (установка на внимательное прослушивание)

– Беседа по содержанию:

– Кто помнит, как называется стихотворение?

– Назовите автора, кто запомнил.

– Что находится в лесу под елкой?

– А что такое хата? (дом, изба, жилище, берлога)

- И что в этой хате? (В ней уснули медвежата).
  - Скажите, а что делает меньшей? (А меньшей не хочет спать).
  - Как по-другому можно назвать меньшого? (маленький, крохотный).
  - Правильно. Этот медвежонок самый маленький. Ведь у медведицы медвежата рождаются в феврале.
  - Подумайте и скажите, как вы понимаете «Маме стал надоедать» (просить, капризничать).
    - В стихотворении говорится: «Капризуля – косолапый...»
  - Как вы думаете, поэт дразнит медвежонка или любит его как маленьким чудом, смешным?
  - Если не дразнит, то, как надо читать эти слова? (ласково, мягко, чтобы не получилась дразнилка).
  - Наверное, малыш не проснулся, а капризничал во сне.
  - Что же просил медвежонок у мамы-медведицы? (Ужин мне состряпай, принеси скорей сюда меду, рыбки из пруда)
  - Как вы понимаете слова: ужин мне состряпай
  - Так как надо читать эти слова – громко, весело или тихо, с паузами с паузами, не спеша?
  - А что же напевает сыну мать? (строчки из стихотворения).
  - Похожи эти слова на колыбельную песню?
  - Если это колыбельная, как надо читать её?
  - В стихотворении медведица говорит: «Ты уснешь и сон придет...»
  - А что сон принесет?
  - Скажите, какое это стихотворение? (доброе, ласковое, похожее на сказку)
6. Пока медвежонок капризничает, давайте немного отдохнем, превратимся в маленьких, веселых хомячков.

Физкультминутка «Хомячок».

Хома, Хома, хомячок, полосатенький бочок (поглаживают бока руками)

Хома раненько встает, (потягиваются)

Щечки моет (тереть щеки руками)

Лапки трет (движения мытья рук)

Подметает Хома хатку (метут воображаемыми метлами)

И выходит на зарядку (маршируют)

Раз (руки вперед)

Два (руки вверх)

Три (руки в стороны)

Четыре, пять (трясут кистями рук)

Хомка хочет сильным стать. (руки согнуты к плечам, кисти сжаты в кулаки, мускулы рук напряжены, как у силачей).

7. Чтение стихотворения с опорой на мнемотаблицу (установка на запоминание – кто запомнил стихотворение, можете мне помогать).

*Чтение стихотворения детьми.*

- Давайте подарим капризуле рыбок и бочонок меда. (Зрительная гимнастика)

- А сейчас стихотворение прочитают мальчики, девочки.

**Итог занятия:**

- О ком мы говорили сегодня на занятии?

- Как называется стихотворение, которое мы сегодня запоминали?

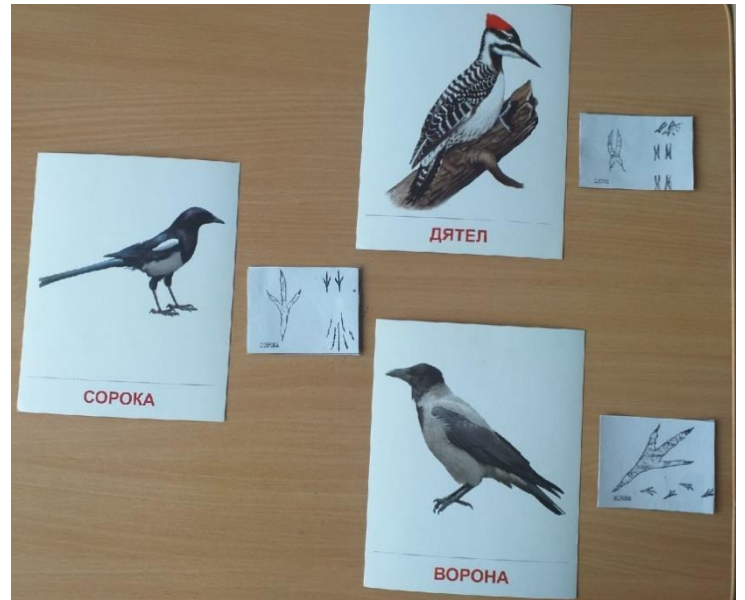
- Вспомните, какие стихи еще П. Воронько мы читали? («Обновки», «Пирог»).

- А какие это стихи? (веселые, легко запоминающиеся, смешные)

- Дома расскажите это стихотворение своим родителям, бабушкам, дедушкам, братьям, сестрам. Не забывайте, что читать нужно тихо, ласково, не спеша.

Литература:

1. «По дороге к азбуке» - Т.П. Кислова.
2. «Здравствуй мир» - А.А. Вахрушев.
3. «Детям о природе» - Л.М. Потапова.
4. «И учеба, и игра: природоведение» - Т.И. Тарабрина.
5. «Конспекты занятий» - В.Н. Волчкова (экология, познавательные занятия).
6. «Учите детей отгадывать загадки» - Ю.Г. Илларионова.
7. «Сборник домашних заданий» - З.Е. Агранович (в помощь логопедам).



**Прилож  
ение**

